

قراصنة يضعون العلم الفلسطيني على موقع إسرائيلي

الموقع الإلكتروني لصحيفة "جوش كرونيكال" اليهودية الأكثر نفوذاً في العالم توقف لقراءة ١٨ ساعة، جراء تعرضه لهجوم إلكتروني حين وضع قراصنة العلم الفلسطيني ورسائل معادية للسامية على صفحته الرئيسية. وأضافت الصحيفة أن الموقع جرى اختراقه مساء الأحد، ثم تم إيقافه بعدها بفترة وجيزة لتهدئة الظروف أمام تقني الموقع لمعالجة الموقف، حيث استأنف عمله صباح اليوم الاثنين وأوضحت الصحيفة أن القراصنة تركوا أسفل صورة العلم رسالة تدعم المجاهدين الفلسطينيين وتحمل مقتطفات من القرآن والآراء المعادية بالاعتين الإنجليزية والتركية.

صفحة كراسة الرسم كطريقة لممارسة حرية الكتابة في المكان والوقت الذي أريد، لم أكن أعترف حتى بحدود صفحة كراسة الرسم التي وجدتتها كحدود بلداننا العربية المصطنعة، كان هذا قبل أن أدرك أن هناك وفي المستقبل البعيد ستتحول الرمال الناعمة إلى شبكة لها تداعيات غاية الحساسية الملساء، إداعة العقرب السام، واشتقاء المن والسلوى، ولن أترك التدوين إلا حين أعود في النهاية لكماي تحت الرمال الصفراء، لنفسيها لتشهد نهاية التدوين كما شهدت بدايته.

كغبرى من المدونين بالنشر الرقمي على المدونة والمواقع الأدبية الجادة، ونشرت الكثير مما تضمنته مجموعتي القصصية الأولى عندما تستيقظ المدونة الأولى على المدونة قبل النشر الورقي، ولكن الصورة ليست ورديّة دوماً، فقد تعرضت للسرقة ليس للأعمال المنشورة رقمياً فقط، بل للأعمال المنشورة الورقية وأحياناً بصورة مضحكة وساذجة، سأضرب لك مثلاً حديثاً، موقع مجهول الهوية يقوم على إعادة نشر المقالات المنشورة في الصحف اسمه "المستقبل الأعلاسي" دأب على إعادة نشر مقالى الأسبوعى ثم فجأة قرروا أن يغيروا اسمي ثم أن يكتب مدون مقالاً في صحيفة "انتصار عبد المنعم" إلى انتصار عبد الفتاح، واستمروا في هذا على الرغم من أني أوضحت لهم في تعليق الخفا ولكن لا حياة لمن تعجب.

إبراهيم محمد حمزة

انتصار عبد المنعم: بدأت التدوين على الرمال قبل اختراع النت بزمان

بصاحبها شخصياً، فالمدونة بالفعل "بلا حدود" فهي تحتوي على كل فروع الثقافة والأدب ومدونة بوح الجهاد مدونة شاعر العامية محمد حسنى والتي أزورها لأعجابي بكتابات، ومدونة نقطة ومن أول السطر مدونة الشاعر الشاب محمد عز الدين الذي جذبتني لأقرأ له ديوانه "شظية وضبة ومفتاح" والذي قرأت أعليه على مدونته.

بصاحبها شخصياً، فالمدونة بالفعل "بلا حدود" فهي تحتوي على كل فروع الثقافة والأدب ومدونة بوح الجهاد مدونة شاعر العامية محمد حسنى والتي أزورها لأعجابي بكتابات، ومدونة نقطة ومن أول السطر مدونة الشاعر الشاب محمد عز الدين الذي جذبتني لأقرأ له ديوانه "شظية وضبة ومفتاح" والذي قرأت أعليه على مدونته.



و توجيه الدعوات لحضور حفلات التوقيع لأعمالهم الجديدة وكل هذا ليس بتفاعل حقيقي فلا مجال لحوار جاد أو حتى للتعبير عن الروى في كل ما يستجد في الحياة، حتى ما يحدث في الفيس بوك يظل كلمات مستطارية يجامل بها

انتصار عبد المنعم قاصصة وصحفية صبيورة، مؤخرًا أصدرت مجموعة قصصية بعنوان "عندما تستيقظ الأنثى" كما كتبت مقالاً أسبوعياً في مجلة أكتوبر، لكن مدونتها بعنوان "عندما تستيقظ الأنثى" كانت حقيقية لها كبدعة وكاتبية، انتصار كاتبة "بنت بحر" فهل مدونتها كذلك؟ لنرى... فتقوئة مدونة عادية لكاتبة غير عادية.. لأنها تحمل كتابات ككاتبة في أكتوبر.. هل تصورك للمدونة كدولاب حقف؟ ليست دولاباً للحفظ، ولكنها وسيلة إضافية وأوسع للوصول إلى القارئ الذي ربما لا تتاح له فرصة الحصول على المعلومة، كذلك القارئ الذي يهتم بالقرأة الإلكترونية التي تنتج له كل أعمال أي كاتب بنقرة واحدة على الماوس، ولذلك أهتم بالنشر الإلكتروني مثلما الورقي وأحرص على وضع الكثير مما أكتبه في أكتوبر أو الثقافة الجديدة، وبالطبع ما يتم نشره خارج نطاق الصحف المصرية من دوريات أو مطبوعات يصعب الحصول عليها لارتفاع ثمنها أحياناً، أرفقة الأعداء التي تصل إلى القارئ المصري.. أنت سكتديرة حتى النخاع.. تعطين الجرح حرية وانطلاقاً وغضاً لا حدود.. ورغم ذلك رأيت المدونة ملتزمة جداً، لم أجد فيها حتى لون الجرح، ولا جنون اللوحات الصحافية، ولا حرية الحديث عن الذات.. ماذا هذا التحجب الإلكتروني؟ معك حق ولكن هذا نتيجة أن ما أنتشره فيها عبارة عن رؤى وقراءات نقدية لأعمال أدبية أو ظواهر ثقافية، ولكن في المقابل تجد داخل المقال الجاد

وزارة الثقافة - نشاط البيت الفني للفنون الشعبية والإستعراضية. Includes images of performers and text about cultural activities.

إنجليزية ببلاش على الإنترنت. Advertisement for an online English course with a list of features and contact information.

English alphabet flashcards showing letters Ff, Ee, Hh, Kk with corresponding illustrations.

عروض البيت الفني للمسرح. Advertisement for theater performances including 'الشارح' and 'الناس يتحب كده'.

مكيوم رومانته. Advertisement for a romantic comedy film with a synopsis and cast details.